

神楽会館 だより

K A G U R A K A I K A N



7月定期公演 (7月16日)

- ・深山流朝地神楽保存会 (豊後大野市朝地町)
- ・城原神楽保存会 (竹田市)



▲深山流朝地神楽保存会
▲第1幕 「貴見城」

古事記の海神宮・日本書記の海幸彦・山幸彦を題材としたもので、ににぎのみこと 邇々芸命の子ともである兄神 (ほのすそりのみこと 火闌降命) と弟神 (ひこほほでみのみこと 彦火々出見命) の兄弟神の物語です。



▲城原神楽保存会
▲第2幕 「柴引」

おもいかねのかみ 思金神は、あまてらすおおみかみ 天照大御神を天岩戸から連れ出すため、あめのこやねのみこと 天兒屋根命と ふとだまのみこと 布刀玉命に まさかき 真榊を取ってくるように命じました。この真榊を力いっばい引き抜く様子をあらわした舞です。



▲深山流朝地神楽保存会
▲第3幕 「柴入」

やおよろず 八百万の神々が、天の香具山の榊を持ち、岩戸開きを喜び祝い舞うという物語です。



▲城原神楽保存会
▲第4幕 「天孫降臨」

ににぎのみこと 天孫邇邇芸命が、さるたびこのかみ 猿田毘古神の先導により あしほらなか 葦原の中つ国に降臨する物語です。

〈来場者の声〉

- ◆ 朝地神楽の貴見城、きれいな舞を観られて感動しました。所作が美しく優しい舞でした。
- ◆ 朝地神楽は、若い方や女性が多く素晴らしい。このまま継続してください。
- ◆ 城原神楽は、笛、太鼓に迫力があり最高でした。テンポが速くリズムもよく素晴らしい。
- ◆ 城原神楽の天孫降臨は、荒々しく偉大でした。柴引の荒神は舞が上手かったです。

などたくさんのご感想をいただきました。ありがとうございました。



公演のお知らせ



◆ 8月公演：8月20日（日） 12：30～15：30（チケット発売中）



【出演団体】
浅草流松尾神楽
（豊後大野市三重町）

【演目】
つなのたけ いわと
「綱之武」・「岩戸」

県内で最も多く伝播する浅草流の流れをくみ、勇壮かつ活発な浅草流の特徴をよく伝える神楽座です。子ども神楽を結成し後進の育成だけでなく、地域活性化、青少年の健全育成にも貢献しています。



【出演団体】
庄内原神楽保存会
（由布市庄内町）

【演目】
ふたくさ おろちたいじ
「二草」・「大蛇退治」

大野系岩戸神楽発祥の地から伝承され、浅草流を継承しています。昭和2年に小原神楽座として発足、昭和51年に庄内原神楽保存会となりました。息の合った華やかな舞が特徴です。

◆ 9月公演：9月17日（日） 12：30～15：30（チケット発売中）



【出演団体】
浅草・犬山神楽
（豊後大野市大野町）

【演目】
つなのたけ かみやらい
「綱之武」・「神逐」



【出演団体】
横堀岩戸神楽保存会
（阿蘇市波野）

【演目】
てん しめ やくもぼらい
「天の目」・「八雲払」

◆ 10月公演：10月15日（日） 12：30～15：30（チケット予約開始日8月15日）

【出演団体】 緒方三社神楽保存会（豊後大野市緒方町） / やくもぼらい ごこくまい
阿蘇野神楽座（由布市庄内町） / かみつかい てんこうけん
「八雲払」・「五穀舞」
「神使」・「天皇遣」

◆ チケットお申込方法 豊後大野市神楽会館窓口またはお電話で Tel0974-35-2372
受付時間…8:30～17:00

<お知らせ> ※R5年6月よりホームページが新しくなりました。ぜひご覧ください。



HP:<https://www.kagura-kaikan.jp>



<編集・発行> 豊後大野市神楽会館 〒879-6903 大分県豊後大野市清川町砂田810番地
Tel0974-35-2372

